

Καμπύλες χαράξεις

Ένα υπάρχον cafe-bar έδωσε τη θέση του, μετά από πολλά χρόνια δραστηριότητας, σε έναν εξ ολοκλήρου νέο χώρο, με ιδιαίτερη μορφολογική ταυτότητα. Το οικόπεδο που υποδέχτηκε το Beachcomber restaurant - cocktail bar, βρίσκεται στη Σταλίδα στο νομό Ηρακλείου. Το τραπέζιο σχήμα του, η εγγύτητα στο νερό, ο προσανατολισμός και η θέα προς το θαλάσσιο ορίζοντα, ήταν οι βασικές παράμετροι που οδήγησαν στη σύνθεση του αρχιτεκτονικού συνόλου.

Beachcomber restaurant - cocktail bar στην Κρήτη

Αρχιτεκτονική μελέτη
**PARTHENIOS architects
& associates**

Στατική μελέτη

Π. Κ. Παρθένιος

Η/Μ μελέτη

ΜΚΑ ΟΕ- Β. Κοζωρόνης

Μελέτη φωτισμού

L+DG lighting

Μελέτη φύτευσης

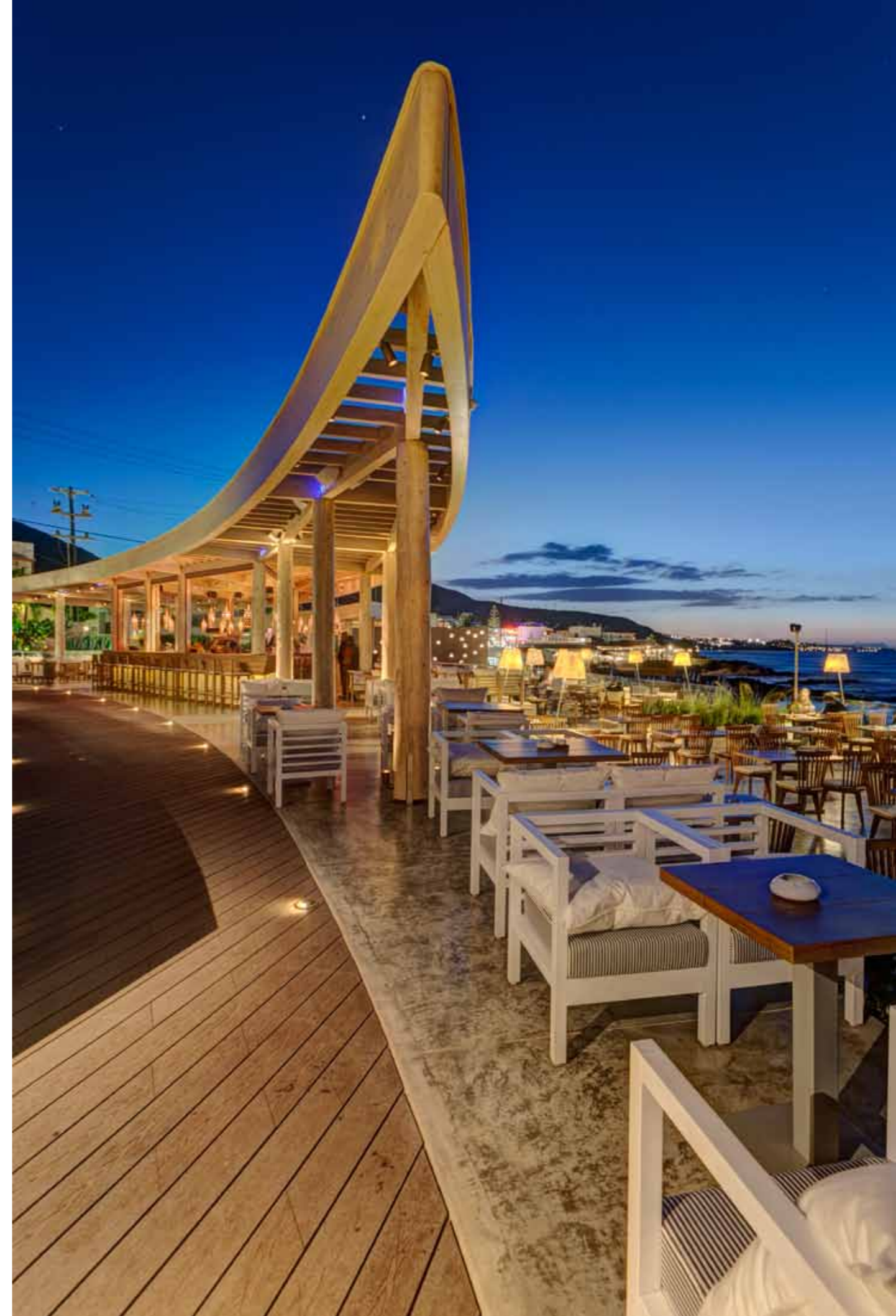
Κίρο Creta- Δ. Κατεμνίδης

Επιβλέψη κατασκευής

Ι. Φραγκιαδάκης

Κείμενο PARTHENIOS architects
& associates

Φωτογράφιση George Fakaros

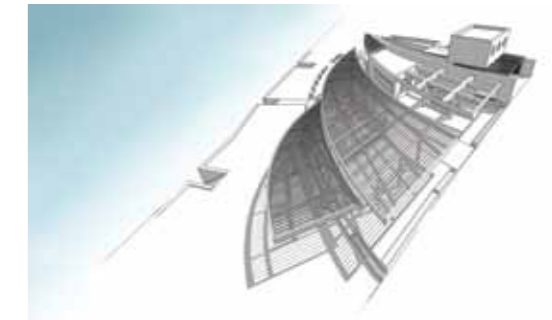
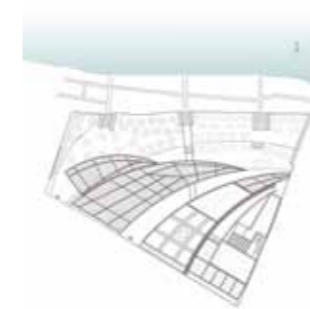


Ανοικτοί, κλειστοί, στεγασμένοι χώροι με δυνατότητα σκίασης τις ώρες που απαιτείται, συγγενικά επίπεδα ανάλογα με τις λειτουργίες όπως αυτές διαφοροποιούνται στη διάρκεια της ημέρας και νύχτας, χώροι που συνάδουν σε ένα μεσογειακό περιβάλλον δίπλα στη θάλασσα, δένουν αρμονικά μέσω αδρών, γήινων υλικών όπως η πέτρα, το τσιμέντο και το ξύλο και αλληλεπιδρούν με τη βοήθεια ήπιων χειρισμών φύτευσης με σεβασμό στην τοπική χλωρίδα.

Τις βασικές συνθετικές χαράξεις αποτέλεσαν καμπύλες γραμμές, τόξα διαφορετικών κύκλων, τις οποίες αυστηρά ακολούθησαν όλοι οι όγκοι και τα επίπεδα σκίασης, με στόχο να μεγιστοποιήσουν το θαλάσσιο μέτωπο αναδεικνύοντας ταυτόχρονα τις προσβάσεις από το δρόμο προς την παραλία.

Στοιχείο με πρωταγωνιστικό ρόλο στο χώρο αποτελεί ο πέτρινος τοίχος που ακολουθώντας τη μια εξ αυτών των τοξωτών χαράξεων καθ' όλο το πλάτος του οικοπέδου, το διαχωρίζει σε δυο λειτουργικές ζώνες:

- Βορειοδυτικά του τοίχου διατάσσονται οι κύριοι χώροι εξυπηρέτησης, το υπαίθριο bar και η κουζίνα.
- Βορειοανατολικά του τοίχου συναντώνται οι βοηθητικοί χώροι (wc και υπόγειο αποθηκευτικό χώρο), καθώς και ένας ακόμη όγκος δύο ορόφων, με κατάστημα και θερινή open-plan κατοικία.



Η ζώνη, όπου διατάσσονται τα τραπέζια, διασπάται σε δύο επίπεδα, που επωφελούνται της μοναδικής θέας προς τη θάλασσα και της αμεσότητας πρόσβασης στην παραλία. Ο κύριος χώρος εξυπηρέτησης του υπαίθριου bar, που αποτελεί και τον ομφαλό της σύνθεσης, βρίσκεται κάτω από δύο ξύλινες πέργκολες.

Οι πέργκολες υπακούουν με το σχήμα τους στις τοξωτές χαράξεις και, σε συνδυασμό με τις ξύλινες κοιλώνες που βρίσκονται σε υποχώρηση από τα περιγράμματα, δημιουργώντας επιφάνειες - προβόλους, συνιστούν ένα σύνολο από επίπεδα σκίασης που ίπτανται και αφήνουν ανεμπόδιση την οπτική προς τον ορίζοντα.

Ο χώρος της κουζίνας, με πλάτη στο ισχυρό όριο του πέτρινου τοίχου, ορίζεται και πάλι από μια τοξωτή γραμμή χάραξης.

Εδώ το τόξο αποκτά υπόσταση ως επιφάνεια εμφανούς μπετόν, που συνεχίζει ως πέργκολη από μπετόν, κάτω από την οποία συναντάται ο κύριος χώρος ανάπτυξης του εστιατορίου. ■

